

**Klassenstufe:**

Klassen 5-10

**Zeitaufwand:**

100 Minuten

**Anhang:**

Muster für einen Blitz

**Quellennachweis:**

Bambach, Heike (1986):  
Erfundene Geschichten  
erzählen es richtig. Lesen  
und Leben in der Schule.  
Ekkehard Faude Verlag.  
Konstanz.

**Kompetenzbereich: Schreiben**

- Schritt 1: Ideen finden und Texte planen
- Schritt 2: Entwerfen/Formulieren
- Schritt 3: Inhaltlich überarbeiten
- Schritt 4: Sprachformal überarbeiten

## Klassenkonferenz - asynchron

**Ziele/Kurzbeschreibung**

Ziel: Texte der Schüler\*innen wertschätzen, durch lautes Vorlesen die Qualität des Textes hörbar machen, den Fokus auf den Text lenken und die Wirkung des Textes von der formalen Richtigkeit trennen, über konstruktives Feedback in der Gruppe Anregungen zum Überarbeiten erteilen/bekommen.

Kurzbeschreibung: Die Schüler\*innen bereiten sich gut darauf vor, einen eigenen Text vorzulesen, und nehmen ihn über das Webtool Flipgrid (als Video oder Audio) bis zum vereinbarten Zeitpunkt auf. Anschließend erteilen sie nach Anleitung den Texten von drei Kolleg\*innen ein „Blitzfeedback“.

**Durchführung**

Alle Schüler\*innen bereiten einen ihrer selbst geschriebenen Texte zum Vorlesen vor. Anschließend nehmen sie das Vorlesen über das Webtool Flipgrid (als Video oder Audio) auf. Die Lehrperson weist jedem\*r Schüler\*in drei andere Schüler\*innen zu, denen sie Feedback geben mit einem sogenannten Blitz (schriftlich formuliertes konstruktives Feedback, in dem zwei, drei konkrete Gedanken als Ich-Botschaften formuliert in ganzen Sätzen zu Papier gebracht und unterschrieben werden → siehe Anhang). Die Zuordnung kann auch mit einem Zufallsgenerator erfolgen. Die Erfahrung hat gezeigt, dass es manchmal besser ist, die Zuweisung persönlich vorzunehmen, um gewisse „Unverträglichkeiten“ vermeiden zu können.

Dieser Blitz kann in das Kommentarfeld von Flipgrid geschrieben werden. Besser steuern lässt sich das Feedback, wenn man bspw. ein MS Forms (oder Google Formulare) verwendet, in dem die Kriterien vorgegeben sind. Außerdem kann die Lehrperson die Feedbacks vor dem Freischalten an die Schüler\*innen durchlesen. In einer Videokonferenz oder im Präsenzunterricht kann die Lehrperson dann eine Zusammenschau machen, Unklares oder Unangemessenes ansprechen.

**Einbettung/Situierung/weitere Anregungen/Tipp - analog**

Es gibt eine Stunde pro Woche, in der eine Schreibwerkstatt eingerichtet ist, in der die Schüler\*innen in einer schreibanregenden Umgebung Texte schreiben, die nicht nach Vorgabe der Lehrperson, sondern aufgrund der Inspirationen von außen oder innen entstehen. Die Texte haben das Ziel, interessant und unterhaltsam zu sein. Alle Texte werden in einer Mappe gesammelt. Die Mappe gehört dem\*der Schüler\*in. Einsicht nehmen kann nur, wer die Erlaubnis dazu erhält. Nicht gelungene Texte können unfertig in der Mappe bleiben. Wenn ein Text gut gelungen ist, dann lohnt es sich, ihn weiter zu bearbeiten und z. B. auch in einer Schreibkonferenz vorzustellen und mit anderen zu besprechen.