Literarische Fächer / OS

**Podcast** erstellen; Unterrichtseinheit sequenziert in folgende Schritte (evtl. jeweils mit Feedbackschleife)

1. Recherche​ und Planung
2. Skript erstellen – jeweils Einleitung, Hauptteil, Schluss​
3. Üben und Aufnahme​
4. Reflexion

Möglichkeiten s. [Beispiel von Claudia Rieder](https://www.blikk.it/bildung/unterricht/lehren-und-lernen/unterrichtsbeispiele-mit-webinaren/podcast)

Mögliche Apps:

Anchor.fm, Audacity, aber auch Loom

Mögliche Apps fürs Peerfeedback:

Microsoft Forms, Google Formulare, Flipgrid, Mentimeter

Vorlagen für die Bewertung:

* Selbstbeurteilung Präsentation (anpassbar auf Format Podcast)
* Freumdbeurteilung Präsentation (anpassbar auf Format Podcast)
* Leitfaden Peerfeedback

Anwendungsmöglichkeiten:

* Einfach: Hörtexte einlesen​
* Sachthemen bearbeiten​
* Geschichten erzählen (story telling), Hörspiele entwickeln​
* Komplex: Reportage in Montagetechnik mit Interviews etc. (Orte, Menschen etc. porträtieren)

KONKRETE BEISPIELE:

* Die SuS entwickeln in Tandems/Kleingruppen – ausgehend von literarischen Figuren oder/und einer Ganzlektüre – dialogische Hörspielsequenzen und lesen sie ein.
* Im Dialog: zwei Gesprächspartner\*innen analysieren und deuten ein Gedicht / einen Textausschnitt / einen Bildimpuls im Dialog.
* Die SuS lesen lateinische oder deutsche Texte ausdrucksvoll im Metrum ein.